*Nécromasses et microchampignons habitent le même espace, témoignage d’une symbiose paradoxale qui s’inscrit à l’archéologie de cette nouvelle espèce de*

*myco-biodiversité.*

*À travers les textures d’abandon et les matières néonaturelles, une acte de revendication : rien ne peut empêcher ces organismes de s’étendre et de réclamer leur place.*

*Un cycle de vie complète se décalque sur les mêmes corps qui soufflent, palpitent et se fossilisent sous l’eau - instant sédimenté à trois temps définis par le langage de transparences et d’obscurités.*